司公限有圍生冠

概盒糖果 糖果餅乾 點麵包 頭伙食 禮品物 腿臟味

部食飲設附

號四十(街郵都)路權民



中件器 人行景

概九七二一集

刊創日一十月一年七十二國民華中

是多少有些不同的。

,我以爲首先妻弄明兩人的時代問於和兩人的經歷

不

再編

映織

欲

热闹

忧謝

意注

入對一座競律

ANTE-P1+

廣告價目 行商托委益均 (號十六路生民)

代容太 最後 物線衣

,我却不願『無言』,我還是說我平常所常說的話學校的慣例,然而我却決不能以慣價的心情,率做相對的類例,然而我却決不能以慣價的心情,率做日勢利發稿的最後關頭。可是我面前鏈着的依然是 能

了。 7小作大,聚冠李戴,歪曲串實,甚至分門別戶,發展成爲偏向,強便不應7小作大,聚冠李戴,歪曲串實,甚至時候也成爲多事。必率就是將無作有,1的事,而且是應當做的事,可是有時候也成爲多事。必率就是將無作有,在朋友中間,在文壇上,通常喜歡將帶迅和郭沫若相提並論。遠原是一个在朋友中間,在文壇上,通常喜歡將帶迅和郭沫若相提並論。遠原是一

沒識。時間是一天天的過去,會因為別人要讀,也還了主人,可是,我的交沒識。時間是一天天的過去,會因為別人要讀,都又忙,不僅交靠沒做,我也今年夏天,敵機轟炸的大數特別多,人又與,事又忙,不僅交靠沒做,我也分奪寫一篇專文獻給他的。這個志願立了好久。五個月前,我還拿了他的一部為紀念郭沫若先生創作生活滿二十五年,並慶祝他的五十生辰,我順打

的先鋒,郭沫若便是帶着大家一道前進的懦辱。無迅先生已不在世了,的導師,郭沫若便是新文化運動的主將。魯迅如果是將沒有路的路開闢13.11自稱是「革命軍馬前卒」,郭沫若就是革命除伍中人。魯迅是新文化因此,我說:郭沫若創作生活二十五年,也就是新文化運動的二十五年

歌

似系

錄新戰選場映<mark>起</mark>今 片紀最軟特早加日

加五二票十上時 成捐角元價時午間

快献式正起中時二十

司公斯福和世十二 片巨神歌趣譜新量

基在開江學 結構量 門百 地 個 所 附 由 生 美 尼 R 杜 馬 演主合聯 誓 意無點巧主船者 風風飛跃人情有

捐元~先免號 十二五一歸権座夜時 成角律票排界協起

一加三 前欲對預

期星日令

擠雜必勢 鉅奇歌凄哀

片越唱號感

根關紅翠 魯也 演合是明大三

六巻表等4年年午一年 時期接後後後後春前 一別接八万三十二 間違立時時時二元時 百 年 時間 十角

隅向免欲 **福早請敬** 店門好問 黃 炎

焙 國訊瓷膏第 先 件: 著 桂 和

個 **州**六宋二 克 五本元前

国二郑省农民知 外,秦台 辰 出 日 不

部排代 報書訊團 麗宮阿代代 誌報內定購 统人五国在家委员家 - 局害大各 - 森也經

抗器 **馮萊群先生華** 戦詩 飜 都の記る 移動實價三元五角 第三集

* 先又作息時!

智養补養罗芦三

售訊机 圖出的標 此现代使作用

店書活生 **机**三十七段416

店分 慶重

华油蛋糕 壽喜蛋糕

菜粤尚高晚午 麵粥點茶早晨

魯迅因

來

《何也永遠祝驅他帶着我們奮鬥到底的 我們會愈燃覺到在新文化戰線上,郭

出超

品然

园园 术目

品質精益 盒子糖環窩

来

售店

精麗

PERSONAL PAGE

所行發慶取

关此和一八二點(金融器)

到

温度

浩

/alli 月十

最近設法運

到

王歌小喉玉

資主街湖外自具實 后即冰溜之幼晨孙印 印客亞競蓮愛

開発技・

浦客

a Laboratory 間時

| 角二分・三等品|| 元九角七分・ 脚攻變滅ハ角へ乙)川鴻湖(浙江玉茶碑間)|| 等品の周分・19品三元七角二分・三等品三元

地元例の 重複製的ない言三十六大二角五

· 土田, 建民由ア民制公司;曾由张民由党 (2)

四日森祉 | 次能與大 使胡通 | 今日下午訪 被關 | 7時 | 中央 計學 | 7時 | 1時 | 1時 | 1時 | 1時 | 即之目後解决, 與國外交政策川堅東 則中編二號東問 東國外交政策川堅樹

傳美德發生海戰 地山田西國國國的於江西心門衛婦軍政政叛軍。 那以工や・推測向水器役所官員士官も等・電荷工会議院余曹・原斯地方保持隊・河湖湾市・原斯地方保持隊・河湖市と平台、総行司管局局籍大會・提倡計位

人中學城 都高到 化中蘇文協

文語界序談會紀念 郭沫若創作廿五

21十五版年》電腦以先生 2位以近年》電腦以先生 9位以近此時入數數大在

企設,完於必要

南路形勢轉標蘇空軍亟活躍

林镒、王成现行员。即召同区 尔龙舍。全部一公周以上年来原进行者。高级联相之符为,当五机约以下从欧盟官。京成进行者的高级联相之符为,当五郡之 『天东南海』周琦畴,转由地方全京工人

英語斯郡即行「英蘇

图

象徵

旅機

再壟德港

(中央社會或者至日話度每)組存透紅東東歐上前級或行及 與非之主動已無濟外部重小之手。蘇方自輸作其新計列率份勒及 嚴聯組織斯克前科與與外國東加克斯計列率份勒及 應個繼斯克前科與與外國東加克斯計列率份勒及 即

跟雲弼母太平洋

遠東 日前訪務国

來自國王與美國佛教教教養國防軍區司令,繼經完結下數十二十一章與對於國際,但於自宣和 「中央計學等一個自宣和, 「中央計學等一個一個的。 「一個的。 備冒險又 寇修改徵兵條例

現皆須服兵役

事 # 1 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / 編 2 / M 2 / 日会無電) 総字展明一 9 総符込道道 総字展明一 9 総符込道道 の高元臨時軍費道加フニモハ 及計劃軍軍衛衛計區表子 之六四點四。(東京十五

(8) 322

才 小さ . 二中中 史學 神 . な風い は 警徵氣度 香 酒种年

爲紀念郭沫若先生創作活動二十九週年而作

3了。又加藤原按的跨了學不必有類談之樣,致詩論 3了。又加藤原按的跨了學不必有類談之樣,致詩論

郑先生: 錢子不只見之於其錢,且亦是之於其文 字句一句一句在你的耳痕 所謂的內容是你都不能不斷個的

给在道亮,郭光生经甘述出不少热汗,譬固案特自己

北汉與抗職,是中國革命中国個領導館的更以。

要指排他一辈子。」

搜?我祖用《系落太方』)度(無度)。 運動度忽 很可以看到他的氧へ做過

沈鈞儲

假然有作, 四年冰若先生二十五年初作紀念 三十年十一月,宿外江山縣越,順大時間。 被如於首即衛 五年休日英文光 班軍 一局自物益 地国现代不及政 育的國界直接延 於今數隔部世界 据池本社到方限 自用的数据通り **安全市市市市** 文化按斯民氣藝 草小之等史所無 聯繫整從其恐組 迎刘生命等草莽 促級人登宣門四 與山泉被探出出

不斷的在中學當中複雜長

的領地,在他門的跨臺地東,發展,德而鑑於開花

日不敢下的老百姓,惟小 生,一要用口,可能住了

新像四十六年以後的餘生

高中然間一個的人又或其 時代的宣傳職,政治援的一

地上採具絵明的舞台を

求之而不可得的。

選輕,我想不必多來

潘友新大使汽東

蘇聯對外文化協會主席 確認 光生健康, 前作活動和釘都的工作過程 新的成功。

繼事際來的認和的句子。

松本館中分記館了。大概 此葉像的純樹了。當時的

也是如果更必要的新,就

人夠情況徹時代的獨門》

們日本技職阿志州最初上

先生个技能作事業長此會基礎驾驶因際順风中國之文化聯繫推过減功 **个世中國文學者最上其有重大家與之一日**。 凱緬諾夫賀東

> 日本館出母一首印料人品 级的双丁一品做篇一大品 神候多我型切用能依蛇一

> > **学和通去五十年的顺史。** 息了。自己遊り要向那到

· 成级都不安;只是一個人 - 雌鼠是彩光彩的以成型—— 字和细虫五十年的眼壳。 - 原版医門學的熱和力——

沫若先生創作

廿五週年紀念

製名日標語 奇仍益調化

 薄ヶ部像一 重辞似的電子 自被門由入産和心性。異 情調の使人非難光丁泉地

,雄渾之顕既。但決不止 龄人的特質到底站什

>链線 免费或條大的賣品的幸福所送行的亦作和假置主義作時邀納設門中。等來創送新世早原刊的時數當此歷史性的所發的用予。獨步的人類在與底區內據 米克拉合夫斯基 青條處押 **滑龍高級的唱燈**: 此本持持な流天

米代表與投祕書賀東

祖《於雅的無比》日刊的 就是宣傳家いの復興典職 宣傳安 吳龍川縣 人的言語 **要要指在移先生的身上。** 體不條所寫動的記 * -**応復》恐怕並聽題前也不** 跨的條式是需式的力 今 非國宏 超 地 真 四 十 六 年 1 四 一 元

要不益,他的宣传学歷行,時人的恐慌才做到的。 品型第二的心臓呢で 弘前年的五旦那天多 無路に対は お事故事な 廿五年前日 為對四國四

奥克坚敬祝

直數四次系

個暴風

雨時代的詩

您的工作羅也新的成功。

·典學一直發到死復止! * 庭然が使力似的物造階 > 四年命幹下去。不管我

個偉大的時代的時人。 **自己的年齢り供成為** 伍站地去常先生寫印 切人以一片治症,四 合物的大木恰尺下的 『我所恭述:我要以 一起立候的禁』(初

制體等維持的改調, 頭見副阁的河山 非去國十年之後 當你 四天仙的种雅。 作例到了我什的中間! 對難以中的妻子以養養 中夜情然而起。 英姓西斯的形的结婚一 心上了肚土的数据

> 的歌之個時成為大地豐了 經史實用會不能及時間間。 道該是后衛官然的事啊。 有次了最初的基础。 中國有著你! 過数是市中、依将監御明り 沒有你

獨江會失去她的廣調。 京新會就預他的維奇リ

以前職外級門府留了 均滑對人的影響清淡漫的層 量了長沙的城鄉。 過秋員的安益。 **及便於齊尼拉條的申禮。** 士的 血 》

個連合於歷史發展的革命文學家》凡从 而随着時代的進的文學作品,他自然的,同時亦必然 **作與實際革命范围結合框架**,他不僅是文學革命演, 同時亦及實際革命的動腦歐土。所以他館以科學的原 歲與發展的陰線。對於女問版作了物版的發揮,抗斥 了那重勢懷女的羅見思雲。他舉起針般的滾,其下的 大。夠着中繼續女大衆指示說无明之路。他於此既但 球若先生即是进標從歌灣中國歷史上被避的革命女性 中》燃烧着退煤一支中國女性革命的先明的火炬的。 我都轉以此革命的光明的火炬觀先生。3 # 為先生堂。

沫若先生五秩大慶 五十年生於,我經治祭,數學從原, 作動館が、等り不順路作り移動等古り 散佈了無數革命院子。 **和此下如昨文化投资。**

323 (8)

元人平之字社士育所不拠の で人中之字社士育所不拠の

批士的顾问态者增盛更的查問2 重视笑家至见了

言動的数表ラ

九月三十日子桂林七根塔下

實資飲的領2

行途剛平百,珍雅賢毛青。 已訝多文富,還能大戶醒。 吾要郭夫子,就思入反廳。 座網經年密,清談片刻醒。 然見過歌樂,攤手接儀型。 **攜見過歌樂**, 沈井歇先生贈郭先生詩 先生步原韻謝沈先生 ,未遂眼中青

第的基準在二十級年以前當豫看到將來聲的舊法時, 終少有氣,置乎只並小有才,然恰在兩人事份。最後 的唱動,不都並見我字如是我人囑?另一方面,就等 的唱動,不都並見我字如是我人囑?另一方面,就等

唱過他的著作的人是事情

一個民族》實不斷性到點的版舞與安慰那種情景。 也具是器的伴侶。美到它

他年臨運 條次述天家副協 條次述天家副協 聚海遊紀未華時

設別的機構集團

梅足爪。

確必武

不何。四四代到了不允許

物所等錢的都先生藏

地不聽在門了的不顧古今

是我個見的事實。因此,

野风把鸟酸化芝酚的因子

再發起者因公司的領方他

癿狡技地繊維安

NA -16 ABOTT 日本田本東北部

> **销感起脱骨的喉道,滞整** 們的呼吸之中。 藏爾備門 領國,其在成分市的在人的句子,和那種指揮員的

又從文藝遊玩好 **日本のは大田田**

可是多機站在代出來

務人當於如此的吧 = 作為

沿附反此的時候,異正的

省性格的妥敬。試看超學的齊胜,蘇學的臺灣,做字中國的齊註,從認是一種繼續の表題認識之情

有名作派的名字一概》在

的教作為歌山米學內所與

網班。司程時時與假度,把他推上了可有成就的科學 於最近問過德所作的一次學個演繹的大是可以清楚的

頭馬,蓬乎學得而紅耳赤。如果現在每向那個朋友獲 我就認改我人不莬有些期間執知,當時獻中顯書;不 第的基題在二十選年以前當機看到經來看的書法時;

游送又我覺得也於百有子被的。

性時宗教的問の「代中國」出来近名實際市団所健的、「選別外体す者を何重提権」是數革命誇入的色紹的先

的詩,和義自己認為於的詩手的人意的詩明比的說字。他已寫了不少,義也讓了不少。我常常歡喜把他說《不少。我常常歡喜把他說《明月》, 直到现在為止了總光榜的中國對權上邓先生的絕是首

我們還是說說自己對他的了解此。

而且在《益後他有跨寫出》不曾有沒有發表了具要他如一把利刃了一架挺踢得之一能坦克了它的火力是大如一把利刃了一架挺踢得之一能坦克了它的火力是大,给我的印象實在太際了了覺得的在那先生手展了有火产時點視堅緩緩緩的精神與姿態了美足以立備犯頭 事新報的學也《確否已配小濟》。那詩預寫與風校入事新詩並寫的『鳳凰湿戲』,那報,我配得此上游時紀得此由於報上發表的一斉詩。那時能向未隨上圖士配得近由於報上發表的一方詩。那時能向未隨上圖士 察資獻,者想因無關朋友們爲他隔腦稅級時來賴此。 五十丁不少空間。他对於國家療故事盡到底有了些什

第一點表別是選獎 所究古代社會情况! 完上。 而又最前要之念寄材料多體爲即骨文學及顧關文字」 所持論源是否克份的問題。 现在他斜中断古代更色 所 的特組多列導力區 數使得的先生不只是一個 與 數使得的先生不只是一個 與 實

的研究組具是。所以他對古代史所提出來的翻見多不的研究組具是的研究應其分,又有他自己動勢甲骨值關予是大戶而不知道他的立即是不同本的!落至確接對 他多不關於中國古代的創作列行問望時,有人能量組織的研究中國古代於是很勤奮,同時也隨顧之當 是大山不大山的問題》簡並其所用方法最盡更關了我 題於法二點多我們便得以不能有所動理多份開於

·風波際, 川高す可以看到他的小配 在的古代社會。古代語言 絕大的俱在。在看明的支 的研究。對他的著作與以 名字·一般沒不生能的。 在日本郭汝遊先生的 **角郭沫若先生創作活動二十五四年**

多。真能超频像的跨耐知 不如如近侧是侧底目褶的 不如如近侧是侧底目褶的 他也不過五世計多外間的 時人才就並有來必多吧。 向的暗交人口,便給修問 問題一看: 处定的詩 遠如 問題一看: 处定的詩 遠如 **李命翰便的管學的,把他** 育他的轉。時以根據:大 品一種,個日企出一首用 到三十歲以上的五人,他 **张日本人中的一個。作品 龄名代早已超到了。但是** 你龄的黄素,明显,他的 一個學徒,在先生的左右 趙琳二 沐若先生 學說之林代間書 のなるないのは 孫全者是蘇阿斯 **中国外外**

対域的歌手丁の然而す何 原本京議的部人。他仍在於民代優島經難村多石用 ? 像歷生退住游戏指聯首 料特是時代排費出來的包 本日本・公明的なが 五十大勝

郭拉把索助滑业最美了是 以上接下稿押滑人等の受 **北部,处江都町町。用報** 松丁、恐地、保养性。保 在無機和學品似的阿拉拉 提到對先生並在大量的與

個級一個級際的沒會的協 無疑。他口與特人物語。 最實施限多十龄人の其中 的力量。 前の我被在院院院到了官 下水中放散調打了。拉鄉 等四個語・他二級が四分 語の田田の ひやー 株 江南 受到中国的汽车会里印流 墨学幹的原料》即这種懷 城中以来此、服失上

手属版的傳車所不及を流 們面積在一切的人。 **徽的並不多。前大梁所要** 松花江出出一支城,花坑如野野野城,常顷边湖。『 在現代中國政治法治中 它當作是生一貨的政治態 应來看是所然 不好情的。 表並不能的证。然而

從懷豫也。 『近付壁本子・体文師会院上去て、 佐川上鉄下・ 為強強似十五年前的配性》 **經營你抱着孩子》**

> 在選樣的偉大時期 太平洋集風雨的前夜》 阳百多年的日泰蝕 2 **声**捉趾士的生辰。 华緬內山鄉故的黎明!

中城紀念你牛世紀的功能工

海町了甲骨文的研鑽。

獨心於東方的终失》

恶境了外放仲詩現; 後世國国。 在愛江納岸的山城, 百件 於人的治身中 招用時文章有條, 西海内教器 現るの人の中の時代

明,那些日子

元明的舞士!

発出界別要能動り 党明異国間次門着り 活理者? 起一行?每一句? 把心可? **ぞ秋夜**》 山之 爲沫若兄五 辰

而作

陳 張 徐 永 敬 祝 田漢

建境中於上明則鮮熱的出 有完全的中國的 電先生價作指動二十 電影中於上明則鮮熱的出 五態的今天了教養心觀免 中的韓國。 而且在任何

传经先生正现有無限的多数解放的途上,我們所則 亦為亦為鄉的中國民 治在既色的東京問題,

等还先生在這一點上; 是和冰若先生 就;或者這需要再加以重題。

呼吸音不断做奴隸的人們。

人家的的了文章自己的好 那樣的自執品

是价極給中國的總從以雖可計畫的

的今天多由上寬不大看得見該恋党生的管

在豐紀亦若先生創作生活二十五週年

不移並一該直大的損失磨了 會的影響;去鄰德的作品與大戰對,並不 與問者退先生自己重視他的作品對批

先生的作品

歐陽凡海

在相接結翼的早晨,把你推開凱閱的海線。

品的企光

你火禄的詩初 設對大雄在草皿。

展別大気在天上ま

佈置層值裡的爪垢。 館五殿隊的顏子手。

你看站在時代的北極。

『観文』』『質文』』』『報道年青的個人

「於斯生物」

在廣州;在武漢。

运转》你等下的《女孙》 你以顾鞭似的跨句

作活但被斯斯里

火便处款!

的

歌

脱沫若先生創作二十五週年

野商『團結! 故心!

向超過的夜空

事颐耐火機的人命。 你沿途火機的优界》 役「把亮耀的天火。

の語受雅大多

和玻鏡鏡的功績 O 在像華勤的學育下

在國家冷的領土風》在國家冷的領土風》

此立在驗得試派的中間為

尔尼斯干百萬行选的人歌《

你模麼辦學模型的東海》

有古野衛人物的一路破的す 脱郭洙若先生的五十壽和創作廿五周年 個活的模範

多年又可夠這一質的作品 學育落中繼年命文豪的學出。 先孫了革命的精鍊 > 先孫了革命的精鍊 > 就是:『出光器器面長文部』。 然而一言不可得效, 然而生在近大時代 我们生在近大時代 他們仍該革命而利道子革命者 長数減仰着宋珊瑚和部仲愷ァ 他。把生命實獻在民族的解放門學》 **控稿了不少當有革命實驗和器度的人物。**

(表別的問題宣建了革命青年的明報を 成召前整個好害的人無。 成召前整個好害的人無。

王亞平

四年来的發揮級額, 支禿等積掃齋寫區的法四歐人。 他的認識歷定像鄉仲愷》 原的你能站在心底的粉弦。

張西曼

鐵中設心 高爾基——他的熱試數力揆斯基。

他的你大阿們館為用盖》

老職士納他是「孫的接顧」

我一子一九三七年六月十八日鄉赴郑南和流傳在中國寄年的閱讀自心飲命他的成日的出入作品

這邊又一個「舊的複範」作款們的標榜。 大家不要一時「翠龍精育」的旁島 > 大家都多少了解做生平雪門的輪廳》——

要求慢 "革命民主"的勝利…

●智徳有否正親を真心。
●智治米払軽『あ人』。

設垃圾期上學生了其大的免亡。

氏族政會前的保性中心》

不幸飲開始了十數的具個独亡》

文原增到他『級方生篇』上前擔個的生命。 與時是他的創作住在周年》 他們於達涼消的五旬大概》

祝他五十又五十 z 職時原放個海字的人情—— 「活的模略」職士的典型!

印川起水,农蛋棉亦都先生,是比體寫明 的讀者。你得致而的文學之應數完分的讀

飲設是主義時代的許多作品都一樣遊無個 新正的。 影得沒有一些不正確的概念。於照假加以 影響 **股到租赁刊行邓先生過去的作品。職** 值了《值指数念是不衡的》問題》中國的

的智因之長期的存在。隨體情形,一方派不出,加上外力的腦纖滑相數的知識實品 起另一方谢的事實。只便是中國文育的長 成功。還是事實。可是我们也不錯不鑑] 你方跳》已經在朝存實驗申得到了廣大的 近に、水佐いり内此り不但國際文首りに、の便知殿智学中り仍然機機関沿海最低地 使中国的弥樂時代仍繼環議過去多另一方 年与驗的數數與又以及因中國計會內在的期間行題存在多一般的文化落價;學生實 代例門面正確的餘立起原了,面且證實面 作方拉上股,也已即推摸案的资景电戦時薪文基则今天已經有更足的遗步,互使朝 政心信息提供是主仍然過今天常務之為

學生為學所學觀。

過記你的作的無過十 · 域門的建慎與板款了

作制了只要我们加以避腸,在今天是仍信 他似心大的作坊 = 華華美 四甲以前 = 華養 **产和中国医發行多類差仍然證可以會歸始** 所以我用留事報該前先生兩作品多職

項置主義沒有從能時代的道器主義作款》 不小是來打單道發作品的鐵行號了還也是上的作演》可如葉又要正確的話,潛過怕文語,是結束時代的作品以在理論與批評 的作品,學不上現在的評價了驗信說?在一行政則的說法の問語或中國的透此時代 水準部已經發展到孤親主義的今天的中國那麼破實行人質問》在關係與理論的可以質試特當前跨中國國史的。

但是你學下的『女師』。

原文學》名数ノ虚偽ノ問題で

我們應該研究郭沫若

泛澄准自由中间的土地上。

終光結允住的『轉發江土』不值刊今天的 獨之有什麼理由學把新文學的過去許多可來意识歡逸,竟克士士比從,即磨猴們中 領主從的作品》乃東革命的民農主職作品 死子切出政衙人顾得化代相係的來閱讀》 記由於現實本身的推動力而臨出现

從繼,鑑到異難於路是人各不同的,並不 先生不同,就是不德貧的。職是繼屬皆數 先生不同,就是不德貧的。職是繼屬皆數

設的了多自然多依智題有過一些時期和文本的成就是不清預也

* 與所以西班南京文生,以上内為改造将 有其各自的與特領質多性格與關鍵的多只

子牌老東廣房裝之靈

結 婚

事

我俪承 王余 1. 13 於何至有然所與論國強略期一物生生介紹并雙方同意定於木 切從簡特此部告

袋 幣 各 地 晉 重 盟源學 大學房認號均有代售 學總計館與

發熱頭痛,腰背酸痛。 海 經 理 被面 水 與 隆 現 移 丁岭南山,四肢骨箭疼痛,风寒噩熟,耳後刺痛,质質强痛,流走虽濕所痛,牙喉痛,四肢骨箭疼痛,风寒噩熟,耳後刺痛,质質强痛,流走虽濕所痛,牙喉痛, 五現花

▲各大腿面

場有代表マ

聖白軟中 鯨 盡心模 白故中城縣 永遠不及 功力薄弱 所有假藥 之萬一

这点: (Z16)的技术是X111位度中

所語分計: 以後路へ即會備 (語)



流淚,一切眼疾 紅白雲翳,赤臟澀痛,眼臉赤爛,迎風 主治沙眼角膜,風火爛眼,臨閃攀睛, ,干穩萬安,眼科良藥,非其他所能及 各大商埠各大藥帰均有分銷代售 一手續鎖便利 央衛生署 招請外埠特 為投厚 約徑埋 化驗許 功效神速,百發百中 可豐樂



號七九二路森林慶重